

第8回太田市景観賞

表彰式・景観講演会

日時：平成31年2月1日(金) 午後2時00分～
会場：太田市役所 南庁舎 3階 大研修室

本市は、平成19年9月に景観法に基づく景観行政団体となり、太田市景観計画や太田市景観条例、太田市屋外広告物条例を定め、市の良好な景観づくりを進めています。

そこで、魅力ある景観の保全・形成に対する市民意識の向上を図るため、市の景観づくりに貢献した市民、事業者及び団体等を、「太田市景観賞」として表彰しています。

第8回目の本年度は、全部で15件の応募をいただきました。応募された皆様に敬意を表し、感謝申し上げます。

景観は、私たちの暮らしの風景であり、まちの印象に大きく影響します。そして、美しい自然や街並みの維持は、魅力あるまちづくりに欠かせないものであり、行政と市民や事業者の皆様の活動の中で育まれていくものです。今回表彰される3件はもとより、応募いただいた皆様の活動は、どれも良好な景観づくりへの配慮と努力が感じられ、それぞれの地域の景観形成に貢献してくれるものと期待しています。

太田市景観賞の実施にあたりご協力くださいました多くの皆様に感謝申し上げます、御礼のあいさつといたします。

太田市長 **清水聖義**



【審査】太田市景観審議会表彰等評価部会

大賞 「樫と椿の防風垣」
小林 恵佐夫（新田大根町）



ツバキ 見ごろ
2月下旬～3月上旬

賞 「地域に親しまれているお花畑」
高島 みね子（西長岡町）



ルピナス・ポピー・ナデシコなど
見ごろ 5月～6月

賞 「ガーデンハウスはびねす」
住宅型有料老人ホームガーデンハウスはびねす
代表取締役 細田 礼子（西新町）



バラなど 見ごろ
4月～5月

【講評】太田市景観審議会表彰等評価部会 部会長 渡邊 美樹

今年で8回目を迎えた太田市景観賞には合計15件の応募をいただきました。地域の景観保全活動や、景観に配慮した店舗や施設の建築など様々な案件が集まりました。審査においては、色彩や造形の工夫、周囲の景観との調和、地域の景観意識の高揚に貢献していることなどを評価の基準として現地を訪問しました。いずれも活動されている方々の地道な努力と熱意が伝わってくるものでしたが、審議会委員8名による審議の結果、3件の表彰を決定いたしました。

大賞の「樫と椿の防風垣」は、歴史ある生垣を保全し、地域の景観を守ることに貢献している点が高く評価されました。地域の歴史や風土に馴染む景観として今後も継承されることを願っております。

「地域に親しまれているお花畑」は、畑を有効活用したお花畑が周囲の景観と調和しており、地域の人々を惹きつけるような景観づくりが評価されました。

「ガーデンハウスはびねす」は、一年を通して色とりどりの草花を見ることが出来る美しい庭で、施設や地域の皆さんが楽しめる景観づくりに貢献していました。

これからも太田市の良好な景観づくりの手引きとなる役割を担われる事を心より願っております。

今後とも、景観に配慮した建築や緑化、歴史ある建物や樹木の保全など、数多くの取り組みがおこなわれることを期待しております。

第8回太田市景観賞 表彰式・景観講演会 プログラム

・14:00～ 表彰式

挨拶：主催者挨拶 太田市長 清水 聖義
来賓挨拶 太田市議会議長 石倉 稔

表彰：大賞 「樗と椿の防風垣」 小林 恵佐夫

賞 「地域に親しまれているお花畑」 高島 みね子

賞 「ガーデンハウスはびねす」 住宅型有料老人ホームガーデンハウスはびねす
代表取締役 細田 礼子

講評：太田市景観審議会表彰等評価部会 部会長 渡邊 美樹

・14:30～ 講演会

演題：「建築を造る楽しさ、都市を育てる喜び」

講師：香山 壽夫 氏（太田市民会館設計者）

主催：太田市
共催：群馬県都市計画協会
後援：関東地方都市美協議会

講師紹介

香山 壽夫(こうやま ひさお)氏

東京大学名誉教授、工学博士、日本建築家協会名誉会員
アメリカ建築家協会名誉会員(Hon.F.A.I.A.)
日本建築学会会員、香山壽夫建築研究所所長

◇略歴

1937年3月1日 東京生まれ
1960年 東京大学工学部建築学科卒
1965年 ペンシルヴェニア大学美術学部大学院修了(M.Arch)
1968年 九州芸術工科大学助教授
1971年 東京大学工学部助教授
1982年 ペンシルヴェニア大学客員教授
1986年～97年 東京大学工学部教授
1997年～2002年 明治大学理工学部教授
2002年～2007年 放送大学教授
2008年～2012年 聖学院大学特任教授

◇著書

「建築家のドローイング」, 東京大学出版会, 1994年
「ルイス・カーンとはだれか」, 王国社, 2003年
「人はなぜ建てるのか」, 王国社, 2006年
「建築を愛する人の十二章」左右社, 2010年
「プロフェッショナルとは何か」王国社, 2014年
「建築のポートレート」LIXIL出版, 2017年 他多数

◇作品

九州芸術工科大学キャンパス('70)/彩の国さいたま芸術劇場('94)/関川村歴史資料館('94)/聖アンデレ教会('96)/函館トラスチヌ旅人の聖堂('01)/東京大学弥生講堂('01)/聖学院大学礼拝堂・講堂('04)/同志社中・高等学校キャンパス('10)/ロームシアター京都(京都会館)('15)/太田市民会館('17)/竹田市総合文化ホール グランツたけた('18) 他多数

◇受賞

日本芸術院賞(2006年聖学院大学礼拝堂・講堂)
日本建築学会賞(1996年彩の国さいたま芸術劇場)村野藤吾建築賞(1995年彩の国さいたま芸術劇場)
建築学会建築選奨(1996年関川村歴史資料館, 2002年東京大学弥生講堂)
アメリカ劇場技術協会(USITT)賞(1996年彩の国さいたま芸術劇場)
公共建築賞(1992年塩沢町立今泉博物館, 1996年味方村曾我・平澤記念館, 2000年関川村歴史資料館) 他多数

