

## 第21回太田市景観審議会結果

### 議案第1号 第10回太田市景観賞について

議案のとおり承認する。

原則、原案のとおり実施していくが、感染状況により柔軟に決定しながら事業を進めること。

### 報告第1号 令和2年度景観関連事業実施報告について

報告のとおり承認する。

### 報告第2号 令和3年景観関連事業計画について

景観関連事業において事業PRの検証を行い、応募者・参加者を増やすための方策を研究すること。

各委員の意見等への見解・回答等

議案第1号 第11回太田市景観賞について

委員名	意見等	見解・回答等
柳澤	<p>表彰式及び講演会の土曜、日曜の休日開催はとても良いと思います。</p> <p>考えられる事業の変更について状況によりやむを得ない場合もあるかと思いますが、「書面審査後の限定数のみの審査」は、公平性に欠ける部分があるのではと考えます。</p>	<p>多くの方が参加しやすいよう土日開催を予定しておりますが、コロナ禍での集客イベントとなりますので、感染状況によっては変更する必要が生じるかと思えます。</p> <p>審査時の感染状況によっては、審査方法を変更する必要が生じるかと思えますので、適正な審査が実施できるよう表彰等評価部会でご審議をお願いします。</p>
若林	<p>写真について、建造物は応募用紙の「添付書類」欄に「遠景及び近景の写真をそれぞれ数点」とあるのでよいが、他の自然景観等についても問合せや応募の時に出来るだけ多くの写真を添付するよう応募者に促してほしい。現地調査が出来ないことを考慮して</p>	<p>審査に必要な情報が揃うよう取り組んで参ります。</p>
松浪	<p>P3「2.表彰の範囲」(1)(2)(3)(4)の項目の市民等について、太田市民への周知及び募集要項の浸透が少ないのではないのでしょうか。私自身(5)(6)しか理解していませんでした。また(1)～(4)で表彰された方は居りますでしょうか。</p>	<p>(1)(2)については専門的な知識を必要とする取り組みのため、これまで応募はありませんでした。</p> <p>なお、過去の(1)～(7)の表彰実績は次のとおりです。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) なし</li> <li>(2) なし</li> <li>(3) 6件</li> <li>(4) 13件</li> <li>(5) 12件</li> <li>(6) なし</li> <li>(7) なし</li> </ul> <p>詳細は別添資料をご確認ください。</p>
松浪	<p>P4「6.応募期間」をオリンピック期間を外しては如何でしょうか。オリンピック期間に申請に来る方はいないと思います。すぐにお盆になり、申請は9月に集中しております。むしろ9月30日の締め切りを10月31日まで延ばしてもよいでしょうか。</p>	<p>適切な応募期間について研究して参ります。締め切りは、審査の日程や庁内報告の時期を変更すれば10月末くらいまでなら可能と考えます。審査後2か月程度で銘板や賞状を授与できます。</p>
松浪	<p>P4「7.審査」はZOOM会議を考えては如何でしょうか。</p>	<p>状況に応じた審査方法について研究して参ります。必要であれば改めて表彰等評価部会でご審議いただきたく存じます。</p>

相場	<p>店舗や大きな事業者による、コストをかけた建物が大賞を取る傾向があります。それは仕方がありませんが、個人宅や個人の取組み、事業者ではない地域の取組みなどの、コストではない部分の工夫に対して、背中を押せる賞であると感じています。星野さんの伝統稲干しなどはその好例だと思います。</p>	<p>市民の背中を押すというのも景観賞の目的のひとつであると思います。      良好な景観の形成に寄与していると認められる取組みを表彰し、景観についての啓発を深めることに繋がればと思います。</p>
間々田	<p>通年通り実施されることを望んでいますが、現状のコロナ禍の中、変更、延期、中止は、やむを得ないと思います。</p> <p>現地審査は、実施したいと思います。審査には、現地確認が重要です。      例えば、書面審査を実施し、上位の案件数点のみ現地審査を行う…などで。      表彰式は、表彰される方の努力、結果に報いるために少人数に限定してでも開催された方が良いと思います。      講演会は、専門家の興味深い講演が聞けるので、毎回楽しみにしていますが、コロナの状況が好転しなければ、中止はやむを得ないと思います。</p>	<p>状況に応じた審査方法について研究してまいります。改めて表彰等評価部会でご審議いただきたく存じます。</p> <p>表彰式・講演会の開催については状況を見て判断させていただきます。</p>

報告第1号 令和2年度景観関連事業実施報告について

委員名	意見等	
若林	係員の方には8月に違反簡易広告物500枚以上を除去されたとのこと、ご尽力ご苦労様でした。コロナ関連で実施が難しいことが多いなか、臨機応変に諸事業に対処していただいたと思う。	該当の張り紙の多くは、カラー刷りのシールタイプで業種は金融系でした。紙ではありますが、一定の耐候性を備え、直近においてもパトロール時に昨年のもものが散見されています。また、張り紙を貼られている電柱や信号制御盤等の所有者は東京電力、NTT、警察が主であり、当然被害把握はしていると考えられますが、所有者からの相談等は特にありませんでした。
松浪	コロナの中、簡易除却を含め大変お疲れ様でした。大量の張り紙があったとの報告ですが、どのような張り紙なのかを教えていただければ、私も気にかけて張り紙をはがします。	実際に有志（ボランティア）の方が張り紙を除却する場合には事前に除却についての講習と認定が必要となります。
相場	当方の認識不足でしたら申し訳ありませんが、令和2年8月の張り紙の事案はどう収束したのか（特定や検挙に至ったのか）	
相場	許可基準に適合しない屋外広告物は■■■■の他にも思い浮かぶが、変更許可事例は他にあるのか、興味として確認したいと思いました。	第6～7回届出等審査部会で■■■■を含む許可基準に適合しない6件の施設について平成29年度に現地調査を行い「既に許可基準に違反している屋外広告物の指導の手順・方針」について決めました。そこで景観に大きな影響を与える面積が大きい案件や特に事務局で判断がつかない案件があった場合は景観審議会で審議することとしています。その後、審議会で審議した事例としては■■■■が初めての案件です。ただ、市内には許可基準に適合しない屋外広告物は数多く存在しますので、そういった変更許可については通常の許可申請業務の中で指導を行っています。
柳澤	■■■■さんのその後が気になっています。	第8回届出審査部会でいただいた意見をもとに、変更を認めるプラン及び条件を申請者へ通知しましたが、その後現在まで変更申請の提出がありません。
西村	お気に入りの景観の応募写真をまとめた冊子は良かったと思います。	
間々田	人の集まるイベントや活動には、苦労されたことと思います。ご苦労様でした。	
栗原	令和も新しい事業を期待しています。	
丸橋	感染症対策への対応が大変だったと推察いたします。	

報告第2号 令和3年度景観関連事業計画について

委員名	意見等	
増山	P8『6.その他 ④風致地区における建築等の規制』とは、具体的にどのような許可等であったか教えてください。	<p>具体的な許可等の内訳は次のとおりです。</p> <p>「金山風致地区」</p> <p>【許可】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・個人住宅（建築物の新築、宅地の造成、木竹の伐採）</li> <li>・個人住宅（建築物の新築）</li> </ul> <p>【通知】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・公共施設（建築物の色彩の変更）</li> <li>・仮設事務所の設置（建築物の新築）</li> </ul> <p>「天神山風致地区」</p> <p>【許可】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・個人住宅（建築物の新築）2件</li> </ul>
柳澤	「お気に入りの景観発表会」の際に、景観賞受賞の景観写真を一緒に展示させて戴くのは可能なのでしょうか？	<p>その年の応募数や展示会場のレイアウトにもよりますが、展示していた回も御座いますので、対応可能と考えます。</p> <p>景観賞の受賞作品や事業自体のPRをする機会について研究して参ります。</p>
西村	景観賞は応募が少なく感じます。行政センター等に推薦をしてもらうのも良いのではないのでしょうか。第12回お気に入りの景観発表会（ニコモール）は多くの方が見学していて良かったと思います。毎年数カ所ずつでも行政センターで開催出来れば市民に関心を持ってもらえると思います。	<p>景観賞応募増加に向けて研究して参ります。</p> <p>お気に入りの景観発表会の会場検討の際、参考にさせていただきます。</p>
若林	法、条例に関わる既定事項は確実に処理しなくてはならないのですが、積極的な事業計画はコロナ対応を含め、事務局で適宜適切に判断して進めてほしい。今までのように・・・	引き続きご協力をお願いします。
松浪	P8「2.第11回景観賞・景観講演会」ですが、コロナ禍ですので、市内のパトロールや、特にポスティングは控えたほうが良いと思います。特にオリンピック開催までは活動自粛が良いと思います。	感染状況に応じた案内方法について研究して参ります。
相場	コロナ禍で活動が制限されるなかですが、だからこそ、写真のシェアというのは重要なコンテンツだと思います。44名117点は一見充実の数字に見えますが、SNS応募が4点という部分だけを見ると、残念ながらまだ参加者市民を取り込めていないという数字の表れだと思います。例えば群馬県だと「ぐんま応援びと」等の取組みがあり、ハッシュタグだけで完結するSNS投稿で参加者数を増やしています。他部門（広報課や観光課等）との兼ね合いもあると思いますが「お気に入りの景観」をシェアしあう風土がもっと広がるとよいです。また、44名の年齢構成は、きっと年輩の方が多いのではないのでしょうか。次世代が参加しないと継続性や将来性が出せません。	<p>今回はじめてハッシュタグによるSNS応募を導入しました。</p> <p>昨年にはなかった20代の応募がありましたが、ご指摘の通り60代～70代の方に多くの応募をいただいております。幅広い世代の参加を促すため、引き続き応募方法を研究して参ります。</p>

その他

委員名	意見等	
柳澤	<p>少しでも早くコロナウィルス感染拡大が収束し、対面での景観審議会、例年通りの現地審査、表彰式、景観講演会が開催できることを願っております。</p>	
若林	<p>市民や太田市への訪問者に向け「太田市良好景観地」の案内・説明板の設置を提案したい。すぐにでなくても長期計画で少しずつでも整備・設置したい。太田市ならではの景観・他と比べても優れている景観等を選び、太田市の品格を高め知らしめたい。案内板には、統一した見やすいマークをつけたり「このとき、ここから、この景色」を明示したりするなど工夫をし、駐車場との関連にも配慮したい。ある程度進んだら、市民や訪問者向けのパンフレットも作成して配布したい。</p>	<p>ご意見ありがとうございます。 委員の皆様にご意見共有させていただきます。</p>
鈴木	<p>コロナ禍で大変な時期であり、事務方としても苦慮していることと思います。 表彰等評価部会等十分な感染対策を講じてリアルでできるよう模索・検討していただきたいと思えます。よろしくをお願いします。</p>	<p>状況に応じた審査方法について研究して参ります。必要であれば改めて表彰等評価部会でご審議いただきたく存じます。</p>
松浪	<p>コロナ禍のため、審議会メンバーではありますが、委員同士の情報交換ができないことは残念でした。また、多くの活動された市役所の皆様、大変お疲れ様でした。2か月後、オリンピックが開催されると様々な張り紙が出るかもしれません。群馬県で「建築士会」及び「商工会議所青年部（Y E G）」の全国大会が開催されます。随時、諸団体と情報共有が必要だと思えます。 これからも頑張ってください。微力ながら応援致します。</p>	<p>引き続き情報発信に努めて参ります。また、関係団体へ依頼する際はご協力をお願いいたします。</p>
相場	<p>・全体として「景観計画提案団体」等の、景観行政内でしか通用しない言葉が多く、自ら手を挙げている委員としては理解している必要がありますが、市民へフィードバック・共有する際に、その専門用語がコンセンサスを得るための障壁になると感じます。 また「良好な景観」等の言葉がありますが、「良好な景観とは？」等の答えを果たして本当に共有できているのか、コロナで活動が出来ないぶん、そもそもの根本の価値を大切に直す時間に見直されると有意義だと思います。  ・歴史的な古い建物・まちなみの保存等について</p>	<p>これまで、景観について景観賞やお気に入りの景観発表会等の取り組みを行い、市民の皆さんへの啓発を行って参りました。  様々な価値観の中で、景観を保全・誘導することは困難な部分もありますが、景観計画に「多様な景観の特性を活かし、調和を図る」・「個性や魅力ある景観資源の活用」すること等が挙げられており、この目標を目指し進めてまいりますので、ご協力をお願いいたします。</p>
間々田	<p>表彰等評価部会 下記の件は、時々提起されている事であり、一度、時間を取って表彰等評価部会で討議されたいかがでしょうか？  ・景観賞審査について、応募案件の区分  ・審査結果の討議</p>	<p>審査方法や審議結果については、必要に応じ表彰等評価部会でご審議いただきたく存じます。</p>

【別紙】景観賞受賞作品一覧

No.	回	年度	賞名	タイトル	受賞者	町名	備考	募集要項
1	1	H23	大賞	樟の木保育園園舎	樟の木保育園	藪塚町	保育園	(5)
2	1	23	賞	八瀬川公園噴水池の景観保全	大門仲町町内会	本町	ハス	(4)
3	1	23	賞	新田地区の景観保全活動	NPO法人新田環境みらいの会	新田全域	清掃・除草・緑化等	(4)
4	2	24	大賞	歴史公園清掃奉仕	歴史公園清掃奉仕会	世良田町	清掃等	(4)
5	2	24	賞	太田市立大隅俊平美術館	(株)石井設計	由良町	美術館	(5)
6	2	24	賞	伏島邸	伏島治	藪塚町	個人住宅・長屋門	(5)
7	3	25	大賞	酒造及び喫茶サロンかぜくら	(株)今井酒造店	鳥山中町	酒蔵兼店舗	(3)
8	3	25	賞	パナソニックワイルドナイトグラウンド景観保全	三洋電機(株)東京製作所	龍舞町	芝グラウンド整備	(3)
9	3	25	賞	みどり環境保全向上推進活動	高林北町みどり環境保全向上推進協議会	高林北町	れんげ畑(まつり)、除草、緑化等	(4)
10	4	26	景観賞	不動の舎	中村充	高林南町	個人住宅兼事務所	(5)
11	4	26	景観賞	三島神社公園駐車場周辺緑化	花クラブやぶづか	藪塚町	サルビアなど	(4)
12	4	26	奨励賞	ぐるっぺ絆	社会福祉法人同仁会	新田市野井町	福祉施設	(5)
13	5	27	大賞	「健康の道」づくり推進事業	細谷・西新町いずみ会	細谷町	草花の植栽、除草など	(4)
14	5	27	賞	あさがおの咲く小径	吉野芳郎	大原町	アサガオ	(4)
15	5	27	賞	養蚕農家のリノベーション／高林の家	栽花設計事務所針谷賢	高林南町	個人住宅	(5)
16	6	28	大賞	生垣を中心とした自然景観 花と緑のまちづくり	岡田孝夫	新田反町町	バラを中心に約50種の花や草木	(4)
17	6	28	賞	MONOLITH	積水ハウス(株)両毛支店	下浜田町	集合住宅	(5)

18	6	28	賞	鐘楼堂とひまわり畑	長運寺若林泰憲	東長岡町	菜の花 桜、こぶし ヒマワリ	(4)
19	7	29	大賞	常楽寺境内及建物	常楽寺住職本城亮俊	上田島町	ヒガンバナ、 サクラ、 アヤメ、ハス	(3)
20	7	29	賞	新田の花咲じいちゃん の花畑と周辺	青木武男	新田市 野井町	ゴデチア	(4)
21	7	29	賞	相場バラ園 バラと日本 家屋による地域景観の 創出	相場真江	矢場町	バラ	(3)
22	8	30	大賞	桜と椿の防風垣	小林恵佐夫	新田大 根町	ツバキ	(3)
23	8	30	賞	地域に親しまれている お花畑	高島みね子	西長岡 町	ルピナス、 なでしこ、 ポピーなど	(4)
24	8	30	賞	ガーデンハウスはびね す	ガーデンハウスはびね す細田礼子	西新町	バラなど	(5)
25	9	R1	大賞	太田アートガーデン	慶応義塾大学ホルヘ・ アルマザン研究室	台之郷 町	米屋さんのリ ノベーション	(5)
26	9	1	賞	太田伝統稲刈り・稲干 し	そらのほし農園	新井町	稲・ヒガンバ ナなど	(4)
27	9	1	賞	認定こども園Kids Islandうちがし ま	㈱時設計	内ヶ島 町	認定こども園	(5)
28	9	1	賞	樹木の造形、生垣	窪田英敏	新田下 田中町	ツゲ	(3)
29	10	2	大賞	ヴァンダラスト	大村田	西本町	パン屋	(5)
30	10	2	賞	景観保持活動	和田林三	広域	ボランティア 活動実績	(4)
31	10	2	賞	マグノリアコーヒー ロースターズ	富岡恒久	八幡町	コーヒー豆の 販売専門店	(5)