

HON-WAKA

ほんわか



地理・歴史 群馬のトリセツ

昭文社 旅行ガイドブック編集部

あなたはまだグンマを知らない!?

この頃何かと話題の群馬県だけど、住んでいる私たちも実は知らなかった「あんな事」や「こんな話」がいっぱい。「日本で一番〇〇なもの」や「日本で最初の〇〇」がこんなにあるの? みんなが大好きな「粉ものグルメ」ってどうしてできた? 知れば知るほど面白い。魅力度ランキングなんて気にしない! これを読んで今日からあなたもグンマニア!

貸出 中央、尾島、新田、藪塚本町、
美術館・図書館

絵本 くつやさんとおばけ

いわさきさとこ
BL出版

幸せを呼ぶおじいさんのくつ作り

くつやのおじいさんは夜な夜な訪ねてくる怖いおばけたちの願い通りの靴を作ってあげます。おばけたちは大喜び。するとおばけたちの恩返しが始まって、いつしかさびれた商店街は大にぎわい。

みんなで「おばけどおりしょうてんがい」に行ってみてくださいね。



貸出 中央、尾島、新田、藪塚本町、
美術館・図書館

※各図書館は現在、利用制限を行っています。

尾島図書館 ☎0276-60-7288

ものづくり大国



太田市の
すごい!を紹介

暮らしに寄り添う「うつわ」



カップ

使い心地と色を
楽しむ日用の食器

ココが一押し

陶芸家の小林俊介さんが生み出す作品は、無地のシンプルなデザインが特徴です。カップや皿などがあり、青と淡い緑、落ち着いた茶、ベージュの4色展開。同じ色でそろえたり、家族がそれぞれ好きな色を選んだり、自由にコーディネートを楽しめます。

モットーは「使い勝手のよいうつわ」。炒め物や煮物をはじめ、パンやパスタにもなじみが良く、日々の家庭料理を引き立てます。手作りならではのぬくもりを感じてもらい、長く愛用してほしいとの思いが込められています。

小林さんは日本有数の焼き物の産地、岐阜県多治見市の研究所で研さんを積み、陶磁器メーカーや商社にデザイナーとして勤務。グッドデザイン賞を3回受賞

するなど、高い評価を得ています。今年4月には工房を現在地に移転しました。真新しい作業室でろくろに向かいながら、技術をさらに磨きたいと意欲を高めています。

オリジナリティーを大切にしながら、時代や用途に応じた変化も目指したいと、釉薬ゆうやくの調合にも力を入れる小林さん。新たな色を生み出すため、挑戦し続けています。

器は美術館・図書館のほか、前橋・桐生市などのショップ、インターネットで販売。オーダーメイドにも対応しています。

次のチャレンジは?

花器や植木鉢など、生活空間を彩る身近なものにも取り組みたいと考えています。陶芸教室も企画できたらと思います。



kobayashi pottery studio

【所在地】安養寺町
【主要製品】日用雑器
【設立】2021年4月



制作途中や完成した
作品が並ぶ棚



出来栄えを確認する
小林さん